QP CODE: 18103746

18103746

Reg No ....

Name ....

B A DEGREE (CBCS)EXAMINATION, DECEMBER 2018

First Semester

CORE - ML1CRT01 - NAVEENA KAVITHA

(Common to B.A Malayalam Language and Literature Model I,
B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing,
B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing)

2018 Admission onwards

1B4C9C9F

Maximum Marks: 80 **Time: 3 Hours**

Part A

Answer any **ten** questions.

Each question carries **2** marks.

1. ഓർത്തെടുക്കുമ്പോൾ ഖേദമുണ്ടെങ്കിൽ ആരംഭിക്കുന്നേ' - കവിയ്ക്ക് ഖേദമുണർത്തുന്ന ഓർമ്മകൾ എന്തെല്ലാം?
2. പിഞ്ചുചിറകിന്മേൽ അക്ഷയമായ് സൂക്ഷിച്ചുനോക്കുന്ന മുഗ്ദ്ധിക കാണുന്ന കാഴ്ചകളെന്തെല്ലാം?
3. ഹാ പരിചിതമല്ലല്ലോ കാടസ്സാരണ്യത്തിൽ വ്യാപാരിക്കുമീ നമ്മൾക്കി ഹരിതമാം ഹർഷം - വിശദീകരിക്കുക.
4. നാളെ നിന്നെ കൊത്തിമാറ്റുമ്പോൾ നാളെകൾ നിന്നെ മാറ്റി വിളിയ്ക്കും - ആശയം വിശദമാക്കുക.
5. മേഘരൂപൻ' എന്ന കാവ്യ ശീർഷകത്തിൽ ഔചിത്യമെന്ത്?
6. മധുര കേസരത്തിന് പൊൻ- തടവറ വിട്ടു ഞാൻ പെൺ- ചിറകിൽ വെണ്പരാഗമായി പറന്നിടട്ടെ - ഈ വരികളിൽ പ്രകടമാകുന്ന ഭാവം എന്ത്
7. മകനോടുള്ള അമ്മയുടെ പ്രാർത്ഥന എന്ത്?
8. വികസനം മനുഷ്യർക്കിടയിൽ മതിലുകൾ തീർക്കുന്നതെങ്ങനെയെന്നാണ് കാറ്റേ കടലേ എന്ന കവിത പറയുന്നത്?
9. പ്രണയിക്കുന്ന രണ്ടുപേർ തൊട്ടുടൊട്ടു നടക്കുന്പോൾ വാക്കുകൾക്ക് സംഭവിക്കുന്നതെന്താണ്?
10. മന്നാനെ ചൂഷണം ചെയ്യവർ ആരെല്ലാം?
11. സ്ത്രീ ജീവിത ദുരന്തത്തെ ആവിഷ്കരിക്കാൻ സ്വീകരിക്കുന്ന മത്സ്യ ബിംബത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
12. എം. ബി. മനോജ് കവിതയിൽ കുറിക്കുന്ന കറുപ്പിന്റെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രമെന്ത്?

(10×2=20)

Part B

Answer any **six** questions.

Each question carries **5** marks

13. എൻ ചുണ്ടിലൊട്ടിയിരിക്കുന്ന മാധുരി നിൻ ചുണ്ടിനുള്ളതോ, ലിപ്സ്റ്റിക്കിനുള്ളതോ - ഈ വരികളിൽ ദൃശ്യമാകുന്ന [illegible]മെന്ത്?

14. എനിക്കാവതില്ലേ പലവർണ്ണമാവാൻ' - സൂചിതമെന്ത്?

15. ഡി. വിനയചന്ദ്രന്റെ കാവ്യഭാഷയുടെ പ്രത്യേകത എന്ത്?

16. എ. അയ്യപ്പന്റെ കവിതയുടെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക?

17. അഷ്ടമുടിക്കായലുമായി ബന്ധപ്പെട്ട സാംസ്കാരിക സവിശേഷതകളെ ഇഷ്ടമുടിക്കായൽ എന്ന കവിതയിൽ ചിത്രീകിരക്കുന്നതെങ്ങനെ?

18. പെണ്ണിന്റെ പ്രണയകർതൃത്വത്തെ സ്നേഹം എന്ന കവിതയിൽ ആലേഖനം ചെയ്യുന്നതെങ്ങിനെ?

19. ദളിത് പെണ്ണെഴുത്തിന്റെ വക്താവ് എന്ന നിലയിൽ വിജില ചിറപ്പാടിന് മലയാള കവിതാ ലോകത്തുള്ള സ്ഥാനമെന്ത്?

20. സ്ത്രീയും പരിസ്ഥിതിയും ഒന്നാണെന്ന ബോധമാണ് വി. എം ഗിരിയുടെ കവിത മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്നത് വിശദമാക്കുക?

21. ആധുനികതയുടെ കരുത്തുറ്റ രചനയാണ് അയ്യപ്പപ്പണിക്കരുടെ രചനകൾ, വിശദീകരിക്കുക?

(6×5=30)

Part C

Answer any **two** questions.

Each question carries **15** marks.

22. കാല്പനികതയുടെ മുഖ്യസവിശേഷതയായ മരണാഭിമുഖ്യത്തെ ആത്മഗീതം എന്ന കവിതയിൽ എങ്ങനെ അടയാളപ്പെടുത്തുന്നു.

23. ഇടശ്ശേരിയുടെ ജീവിതവീക്ഷണം 'കറുത്തചെട്ടിച്ചികൾ' എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി വിവരിക്കുക.

24. വൃക്ഷങ്ങൾ സ്വത്വബോധത്തിന്റെ ചിഹ്നങ്ങളാണ് - 'കൊച്ചിയിലെ വൃക്ഷങ്ങൾ' എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക

25. വൃക്ഷം എന്ന ബിംബത്തിലൂടെ കൊച്ചിയുടെ സാംസ്കാരിക പരിണതിയെ വരച്ചിടുകയാണ് കെ. ജി. എസ് വിലയിരുത്തുക.

(2×15=30)