QP CODE: 21102545

21102545

Reg No : ....

Name : ....

B.A DEGREE (CBCS) EXAMINATIONS, OCTOBER 2021

First Semester

Core Course - ML1CRT01 - NAVEENA KAVITHA

(Common to B.A Malayalam Language and Literature Model I, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Editing, B.A Malayalam Language and Literature Model II Copy Writing)

2017 Admission Onwards

EE42782F

Time: 3 Hours | Max. Marks : 80

Part A

*Answer any **ten** questions.*

*Each question carries **2** marks.*

1. 'ഭുവനരഹസ്യങ്ങളോരോന്നായ് നിൻ
ചെവിയിൽ പറഞ്ഞു കരഞ്ഞീടട്ടേ'
- ഭുവനരഹസ്യങ്ങൾ എന്നതുകൊണ്ട് കവി ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്ത് ?

2. "കാലിണകെട്ടട്ടേ നേരിയവാക്കിന്റെ
നൂലിനാലോമനെ നോവിക്കാതെ"-- കവി ഉദ്ദേശിക്കുന്നതെന്തെന്ന്
വ്യക്തമാക്കുക.

3. ഉൾവ്വിയെ പുഷ്ടിക്കും കാലപോൽ നമുക്കത്ര നിർവൃതികരം
സർഗ്ഗവ്യാപാരമുണ്ടോ മന്നിൽ? - ആശയം വിശദമാക്കുക.

4. "കണ്ണിലെപ്പോഴും കത്തിജ്വലിക്കു-
മുൾക്കണ്ണുവേണമണയാത്ത കണ്ണ് "- ഈ വരികളിലൂടെ കവി
വിവക്ഷിക്കുന്നതെന്ത്.?

5. "പാഴിലതിനിന്ദ്യമീനരത്വത്തിന്റെ-
യാഴമെന്താണെന്നറിഞ്ഞൊടുങ്ങട്ടെ ഞാൻ"- സാരസ്യം വ്യക്തമാക്കുക.

6. ദാരിദ്ര്യത്തിന്റെ തീവ്രതയും മനുഷ്യജീവിതങ്ങളുടെ നിസ്സഹായതയും
ഒന്നുപോലെ വരച്ചുകാട്ടുന്നു 'അത്താഴം' - നോട്ടുകുറിക്കുക

7. ഉപഭോഗസംസ്കാരത്തിന്റെ കടന്നുകയറ്റം. കൊച്ചിയിലെ വഴികളെ
വളവുകളും ഉദ്യാഗങ്ങളും നിറഞ്ഞതാക്കി മാറ്റുന്നത്?

8. "തന്നിലടങ്ങാത്ത കാറ്റിൻ ബലാബലം
തന്നോട്ടാൻ മത്സരിക്കയാണങ്ങനെ"
- സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.

9. ഭൂമിയിലെ പ്രണയത്തിനായി ദൈവംപോലും വഴിയൊരുക്കുന്നു. സന്ദർഭം വ്യക്തമാക്കുക.

10. 'ഊറിയുറഞ്ഞ്
പാറപോലുറച്ച്'
- ഈ വരികളിൽ സ്ത്രീജീവിതത്തിന്റെ ഏതെല്ലാം അവസ്ഥാന്തരങ്ങളെയാണ് വരച്ചുകാട്ടുന്നത്.?

11. 'മുള്ളുകൊള്ളാതെ കടലിന്റെ ചോര പൊടിയാതെ' - കുറിപ്പെഴുതുക

12. എം. ബി. മനോജ് കവിതയിൽ കുറിക്കുന്ന കറുപ്പിന്റെ സൗന്ദര്യശാസ്ത്രമെന്ത്?

(10×2=20)

Part B

*Answer any **six** questions.*

*Each question carries **5** marks.*

13. ഭാഗ്യം കടില്ലൊരുനാട്ടിനുമുണ്ടയൽ - പക്കങ്ങളിൽ സഹകരിച്ചിടുവാൻ - സൂചിതമെന്ത്?

14. കണിക്കൊന്ന സൃഷ്ടിയുടെ പ്രതീകമാകുന്നത് എങ്ങനെ?

15. എനിക്കുകൊതി നിൻ വാലിൽ രോമം കൊണ്ടൊരു മോതിരം' - സൂചിതമെന്ത്?

16. സ്ത്രീസത്വആവിഷ്ക്കാരത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് 'മീര' -മീരപാടുന്നു എന്ന കവിതയെ ആസ്പദമാക്കി വിലയിരുത്തുക.

17. ആത്യന്തികമായി ഒറ്റപ്പെട്ടവനാണ് മനുഷ്യൻ എന്നെ പൊരുളിന്റെ ചുരുളഴിക്കുന്ന കവിതയാണ് വീട്ടിലേക്കുള്ള വഴി- ഈ പ്രസ്താവനയുടെ പൊരുളെന്ത്.?

18. വി. എം. ഗിരിജയുടെ സ്നേഹം പ്രണയത്തിന്റെ പെണ്ണനുഭവാവിഷ്ക്കാരമാണ് - വിശദീകരിക്കുക.

19. എം.ബി. മനോജിന്റെ 'നീ അറിയുക' എന്ന കവിത ആവിഷ്കരിക്കുന്ന ദളിത് ജീവിതത്തിന്റെ വ്യത്യസ്തത തിരിച്ചറിയുക?

20. വാർദ്ധക്യത്തിലെത്തിയ അമ്മയുടെ മാനസിക ഭാവങ്ങളെ വിൽപ്പത്രം എന്ന കവിതയിൽ എങ്ങനെ ചിത്രീകരിക്കുന്നു.

21. കാല്പനികതയുടെ ശക്തി ദൗർബല്യങ്ങൾ ചങ്ങന്പുഴയുടെ രചനകളിൽ നിഴലിക്കുന്നത് എങ്ങനെ?

(6×5=30)

Part C

*Answer any **two** questions.*

*Each question carries **15** marks.*

22. പൊയ്കയിൽ അപ്പച്ചന്റെ പാട്ടുകൾ അനുയായികൾക്ക് നല്കുവാനുള്ള ദർശനങ്ങളെ ഉൾക്കൊള്ളുന്നതായിരുന്നു.- സമർത്ഥിക്കുക.

23. നാഗരിക ജീവിത വൈരുദ്ധ്യങ്ങളുടെ തുറന്നുകാട്ടലാണ് 'മദിരാശിയിൽ ഒരു സായാഹ്നം' - പരിശോധിക്കുക.

24. കാറ്റേ കടലേ എന്ന കവിതയിൽ പ്രത്യക്ഷമാകുന്ന പാരിസ്ഥിതിക ബോധമെന്ത്?

25. വൈലോപ്പിള്ളിയുടെ പാരിസ്ഥിതിക ദർശനം കകല്പവഴയരിയിൽ പ്രകടമാകുന്നതെങ്ങിനെ?

(2×15=30)