

**B.A. DEGREE (C.B.C.S.S.) EXAMINATION, MARCH 2016**

**Sixth Semester**

**B.A. Malayalam (Model I and Model II)**

**Core Course—കഥാസാഹിത്യം**

(2013 Admissions)

Time : Three Hours

Maximum : 80 Marks

**എ വിഭാഗം**

ഒരു വാക്കിലോ വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. 'പുല്ലേലിക്കുഞ്ചു' വിന്റെ കർത്താവാരാണ് ?
2. ഏതു വർഷമാണ് മാർത്താണ്ഡവർമ്മ പ്രസിദ്ധീകരിക്കപ്പെട്ടത് ?
3. 'ചെറുകഥ ഇന്നലെ ഇന്ന്' എഴുതിയതാരാണ് ?
4. മുത്തിരിങ്ങോട് ഭവത്രാതൻ നമ്പൂതിരി എഴുതിയ നോവലിന്റെ പേരെന്ത് ?
5. 'അപ്പക്കിളി' ഏതു നോവലിലെ കഥാപാത്രമാണ് ?
6. 'കേസരി' എന്ന തൂലികാ നാമത്തിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ചെറുകഥാകൃത്ത് ?
7. 'പ്രതിപാത്രം ഭാഷണഭേദം' എന്ന വിമർശനഗ്രന്ഥം ആരുടെ നോവലുകളെക്കുറിച്ചുള്ള പഠനമാണ് ?
8. എസ്.കെ. പൊറ്റക്കാട്ടിന്റെ ഏതു കൃതിക്കാണ് 'ജ്ഞാനപീഠ' പുരസ്കാരം ലഭിച്ചത് ?
9. 'മലയാള ചെറുകഥാ സാഹിത്യചരിത്രം' എഴുതിയതാരാണ് ?
10. 'വാസനാവികൃതി' എന്ന കഥ അച്ചടിച്ചു വന്ന അനുകാലികത്തിന്റെ പേരെന്ത് ?

(10 × 1 = 10)

**ബി വിഭാഗം**

ഓരോ ഖണ്ഡിക വീതം ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. രാമവർമ്മ മഹാരാജാവ് നാടുനീങ്ങിയ ശേഷം രാമയ്യൻ ഏറ്റെടുത്ത ഉത്തരവാദിത്വമെന്ത് ?
12. "സ്ഥിരബുദ്ധിക്കു ചികിത്സ വേണമോ?"—ചോദ്യകർത്താവാരാണ് ? സന്ദർഭമേത് ?
13. പാറക്കുട്ടിയുടെ അറയിലെത്തിയ പത്മനാഭൻ തമ്പിക്കുണ്ടായ അനുഭവം എന്തായിരുന്നു ?
14. കമ്പല്ലൂർ കോട്ടയെ പ്രസിദ്ധമാക്കിയതെന്തെല്ലാം ?
15. ഭോജൻ വെളിച്ചപ്പാട് ഉമ്പിച്ചിയെ എങ്ങനെയാണ് പരിഗണിച്ചിരുന്നത് ?
16. ഷീന ഫോട്ടോ എടുക്കാനുള്ള പണം സ്വരൂപിച്ചതെങ്ങനെ ?

Turn over

- 17. “എനിക്കിതുപോലൊന്നു മേടിച്ചു തരാമോ?”—സുചിതവും സന്ദർഭവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 18. ‘ആരാന്റെ കൂട്ടി’ ആഖ്യാതാവിന്റെ കയ്യിൽ വന്നുപെട്ടതെങ്ങനെ ?
- 19. ചിരുത ഇട്ട്യാതിയെ അവഗണിച്ചതെന്തുകൊണ്ട് ?
- 20. ഇൻസ്പെക്ടർ രാജൻ അവധിക്ക് അപേക്ഷ നൽകാനുള്ള കാരണമെന്ത് ?

(8 × 2 = 16)

സി വിഭാഗം

ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഓരോ പുറത്തിൽ ഉത്തരം എഴുതുക.

- 21. സുഭദ്രയും യുവരാജാവും തമ്മിൽ നടന്ന ആദ്യകൂടിക്കാഴ്ചയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 22. ഉമ്പിച്ചിയെ കടൽക്കോടതി വിസ്തരിക്കാൻ ഇടയായ സാഹചര്യവും അതിന്റെ പരിണതിയും വിവരിക്കുക.
- 23. “ആ വിലയേറിയ നിമിഷം ഞാൻ നിഷ്ഫലമാക്കിക്കളഞ്ഞു”—ഇങ്ങനെ വിഷാദിക്കുന്നതാര് ? അതിനുള്ള കാരണമെന്ത് ?
- 24. അശോകന്റെ മനസ്സിൽ കത്തിനിന്ന പ്രതികാരാഗ്നി കെട്ടടങ്ങിയതെങ്ങനെ ?
- 25. ചിരുതയുടെ ആത്മസംഘർഷം ‘വെളുത്ത കുഞ്ഞ്’ എന്ന കഥയിൽ ആവിഷ്കരിക്കുന്നതെങ്ങനെ ?
- 26. ‘ദേശ്-ഒരു ഹിന്ദുസ്ഥാനി രാഗം’ എന്ന കഥയുടെ ഭാവതലം വിശദമാക്കുക.
- 27. “തിരക്കേറിയ ലോകത്ത് സൂപ്പർ മാർക്കറ്റുകൾ ഒരാശ്വാസമാണ്”—രൂക്മിണിയുടെ അനുഭവവുമായി ബന്ധപ്പെടുത്തി നിരൂപിക്കുക.
- 28. ഭാഷയുടെ അസാമാന്യ ചൈതന്യം പ്രകടമാക്കുന്ന ചെറുകഥയാണ് ഗ്രേസിയുടെ ‘നായയുണ്ട് സൂക്ഷിക്കുക’—വിലയിരുത്തുക.

(6 × 4 = 24)

ഡി വിഭാഗം

ഏതെങ്കിലും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 29. സി.വി. രാമൻപിള്ളയുടെ ‘മാർത്താണ്ഡവർമ്മ’യെ ഒരു ചരിത്രാഖ്യാനിക എന്ന നിലയിൽ പഠന വിധേയമാക്കുക.
- 30. പുരാവൃത്തങ്ങളും ആനുകാലിക സംഭവങ്ങളും കോർത്തിണക്കി രചിച്ചിട്ടുള്ള മരക്കാപ്പിലെ തെയ്യങ്ങൾ ആഖ്യാനത്തിലും പ്രമേയ സ്വഭാവത്തിലും വേറിട്ടു നിൽക്കുന്ന നോവലാണ്—സമർത്ഥിക്കുക.
- 31. ‘ഫോട്ടോ’, ‘കൃഷ്ണഗാഥ’ എന്നീ കഥകൾ സൂചിപ്പിക്കുന്ന സാമൂഹിക യാഥാർത്ഥ്യത്തിന്റെ വ്യാപ്തി വിശകലനം ചെയ്യുക.

(2 × 15 = 30)